

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается
с апреля 1931 года.

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

№ 56 (6026)

ВТОРНИК, 4 мая 1982 года.

Цена 2 коп.

БЫТЬ ОРГАНИЗАТОРОМ

Радостно сознавать, когда люди различных возрастов и профессий, выступая на газетных страницах, делятся сокровенным, говорят о бережном отношении к хлебу. Как хочется, чтобы все, кто читал или прочитает эти письма, проникся чувством искреннего уважения к труду земледельца, к самому святому на земле...

С газетой я дружу давно. Впервые взялся за перо еще во время службы на флоте.

Дружба эта продолжается около десятка лет. Я всегда с большим желанием рассказываю о людях совхоза имени Дзержинского, династиях земледельцев и животноводов, о добрых примерах. Не раз делился своими соображениями о роли социалистического соревнования, о необходимости умело сочетать моральные и материальные стимулы. И, конечно, совесть не дает быть равнодушным. Приходится писать о недостатках, выводить, как говорится, на чистую воду лодырей, прогульщиков и пьяниц.

Но мне хочется поподробнее остановиться на организаторской роли печати. Эту роль нужно постоянно поднимать, выдвигая на первый план лучшие начинания. Вспомним, какой отклик получил инатовский метод. О нем очень энергично заговорили все газеты, начиная от центральных, кончая местными.

Или вспомним письмо животноводов Курайской бригады колхоза «Россия», которые призвали тружеников района бороться за высокие напоры и привесы в зимний период. Слова, проникнутые заботой о подьеме сельского хозяйства, получили широкий отклик на фермах нашего хозяйства. Многие животноводы по примеру курайцев взяли высокие обязательства и с честью выполнили их.

Тематика газетных выступлений очень разнообразна. Только нам, активистам печати, следует больше проявлять активности, не просто сообщать о событиях, а с помощью газеты добиваться решения проблем сегодняшнего дня, смело вторгаться в жизнь.

В. ГРУШЕВСКИЙ,
председатель рабочего
комитета совхоза имени
Дзержинского.



НАДЕЖНЫЙ ПОМОЩНИК И ДРУГ

Согласитесь, ведь очень трудно представить себе жизнь без журналов и газет... Мы настолько привыкли к ним, что подчас не придаем значения тому, какую они играют роль. А если взять лишь один трудовой коллектив и посмотреть, как влияет печать на его повседневные дела?

Рассказывает секретарь партбюро ПМК-9 «Крайкохозстройобъединения» Владимир Владимирович ВОЛОХОВ:

— Есть такая поговорка: «Без газеты, как без солнца, — и днем темны оконца». Смысл она не утратила и сейчас, когда значительно расширились формы массовой информации. В нашей мехколонне подписка на периодические издания проходит организованно. Многие читают «Правду», «Известия», «Труд», «Сельскую жизнь». Почти каждая семья выписывает «Дзержинец». И это

вполне закономерно, ведь всем хочется побольше знать о жизни своего района.

Ни один из источников информации не подменяет друг друга, а просто-напросто дополняет. Газетный или журнальный материал хорош, во-первых, тем, что его можно несколько раз перечитать, внимательно изучив, выделить главное. А если выступление затронуло, задело, так сказать за живое, то и всей бригадой неплохо бы почитать, с товарищами поделиться. Именно поэтому газетные публикации очень часто становятся предметом обсуждения в коллективе: на партийных и рабочих собраниях, на занятиях в политсети и экономическом всеобуче.

Самое ценное, печать способствует росту политической и трудовой активности людей. Не раз, когда на партийных собраниях поднимались проблемы экономики и экономики, шла речь о пе-

редовых методах, коммунисты ссылались на конкретные примеры из «Правды», «Красноярского рабочего». Следует добавить, что после XXVI съезда поход за экономизмом у нас становится все более массовым. И печать в этом важном деле призвана оказывать нам большую помощь. Надо сказать, что «Дзержинец» всегда очень охотно публикует материалы, рассказывающие о делах на сельских стройках нашего района. И хочется пожелать, чтобы газета не только учила нас новым формам трудового соперничества, но и больше внимания обращала на человека труда, за мечала не только тех, кто значительно перекрывает задания, добивается рекордной выработки, но и тех, кто просто добросовестно трудится из смены в смену, изо дня в день... Что касается критики — то мы за такую критику, которая помогает сдвинуть дело с мертвой точки.

ТОВАРИЩ ГАЗЕТА

Сколько рук прикоснется к бумаге, краске, машинке, прежде, чем газета попадет к вам в почтовый ящик или ляжет на прилавок киоска... Авторы пишут письма, заметки; линотиписты Н. А. Грищенко и Н. И. Дебелов набирают буквы в строчки; верстальщик Л. В. Александров собирает их в колонки и полосы, и даже успевает прочитать самые интересные материалы, хотя видит их в зеркальном изображении; потом сделает оттиск газетных полос; корректор исправит пропущенные ошибки; и полосы попадут к печатникам.

...Запущена машина. Каждые три минуты — 100 экземпляров

«Дзержинца». Печатники — Т. Г. Мельникова, Ю. А. Ольман и В. А. Черных говорят, что при отлично отлаженной работе машины 4783 экземпляра — тираж «Дзержинца» — можно отпечатать за пять часов. Печатники — одни из первых, к кому попадает свежая газета. Но читают они ее не сразу. Вначале очень внимательно просматривают, находят типографские дефекты: нет ли светлых пятен, не двоятся ли буквы... А потом уже читают. Иногда все вместе: ведь средний возраст работников типографии комсомольско-молодежный, и многие материалы газеты обращены к ним.

Сегодня, вернее вчера, ребята тоже первыми, но с особым интересом развернули пахнущую краской газету, они читали о себе...

Н. ЯКОВЛЕВА.

5 МАЯ—ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Наша партия с большим доверием относится к многотысячному отряду советских журналистов, высоко ценит их нелегкий труд. Естественно, все мы заинтересованы в том, чтобы наши средства массовой информации и пропаганды всегда были подлинной трибуной партийного и общенародного мнения. Каждую статью в газете или журнале, каждую передачу по телевидению или радио надо рассматривать как серьезный разговор с людьми, которые ждут не только правдивого и оперативного изложения фактов, но и глубокого их анализа, серьезных обобщений. Мы надеемся, что советские журналисты вместе с многомиллионным активом нашей прессы будут всегда проявлять высокую общественную активность и ответственность, руководствуясь ленинскими принципами и традициями партийной журналистики!

(Из доклада товарища Л. И. БРЕЖНЕВА на XXVI съезде КПСС).

ПОДЕЛИТЬСЯ РАДОСТЬЮ...

Каждый день к нам в редакцию приходят письма. Они разные, о заботах и тревогах, о делах и планах. Вот одно из них с обратным адресом — Дзержинская восьмилетняя школа.

Об успехах пионерской дружины имени Ф. Э. Дзержинского в нашей газете рассказывается часто. И большую помощь в подготовке интересных материалов оказывает преподаватель этой школы Галина Николаевна Никифорова.

Она постоянно связана с пионерской и комсомольской организациями, трудится вместе с детьми, раскрывает им величие характера человека, его героизм, мужество, стойкость, гуманность.

Галина Николаевна умеет зажигать сердца детей искрой романтики, вдохновлять их, вести за собой личным примером. В ней соединились собранность, строгость, высокая требовательность и в то же время жесткость, теплота, доброжелательность.

Заряд большой воспитательной силы несут уроки, на которых Г. Н. Никифорова ведет разговор о жизни и деятельности замечательных людей. Она развивает активность детей, помогает им больше узнать о нашей действительности. Труд для Галины Николаевны — духовная потребность. Занятия с ребятами доставляют ей удовлетворение. Всеми своими радостями, удачами Галина Николаевна стремится поделиться на страницах газеты.

Л. ВАСИЛЬЕВА.

ЗНАНИЯ И ОПЫТ

В своей работе газетчики широко опираются на актив внештатных авторов, которые могут оперативно, а главное точно, информировать редакцию о всех важных событиях. Мария Андреевна Шпангель из числа таких людей. Она глубоко эрудирована, получила высшее экономическое образование. За плечами большой опыт работы. Несколько лет возглавляла плановый отдел Топольского совхоза, а с 1979 года работает в колхозе «Искра» на той же должности.

Но мало лишь получить высшее образование и стать главным экономистом. Для того, чтобы глубоко знать дело, верно и аргументированно судить о положении в хозяйстве,

необходима глубокая заинтересованность своей профессией. У Марии Андреевны все это есть. Большинство доярок и скотников она знает по имени-отчеству, часто встречается с ними. Хорошо известно ей, какие проблемы стоят перед хозяйством, в чем оно испытывает трудности.

Человек веселый, открытый — она легко находит с людьми общий язык.

Ее сотрудничество с редакцией «Дзержинца» началось давно и очень плодотворно. Благодаря сообщениям Марии Андреевны Шпангель читатели всегда знают, что происходит в колхозе, кто там сегодня впереди.

В. АНДРЕЕВ.

ЮНОСТЬ

КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНАЯ СТРАНИЦА

ХІХ СЪЕЗДУ ВЛКСМ — УДАРНЫЙ ТРУД МОЛОДЫХ!

В УПОРНОЙ БОРЬБЕ

До середины 1981 года в трудовом соперничестве молодых животноводов нашего района впереди были мастера машинного доения колхоза «Красный маяк», в краевом социалистическом соревновании они удерживали второе место. Затем первенство перехватили молодые животноводы совхоза имени Дзержинского. Они внесли немалый вклад в выполнение заданий первого года одиннадцатой пятилетки и добились результатов не только лучших в районе, но и в крае. Об этом убедительно говорит памятный вымпел краевого комитета ВЛКСМ и диплом первой степени.

Среди молодых доярок упорную борьбу за первое место вели Людмила Спешилова из Шеломковского совхоза и Людмила Булдакова из колхоза «Красный маяк». Победителем была признана восемнадцатилетняя комсомолка из Батова Людмила Спешилова.

По итогам января Людмила, правда, вышла на одно из первых мест в своем совхозе, но в районном соревновании заметно уступила дояркам совхоза имени Дзержинского Надежде Чепкасовой и Ольге Романовой.

А теперь результаты первого квартала. Победительницей

вновь стала Надежда Чепкасова. Второе место завоевала Ольга Романова. На третьем месте — Нина Даудиш из Шеломковского совхоза.

Стремясь достойно встретить XIX съезд комсомола, Л. Спешилова и Н. Даудиш (Шеломковский совхоз), Вера Степанова, Людмила Булдакова и Зоя Степанова (колхоз «Красный маяк») взяли обязательство план пяти месяцев выполнить к дню начала работы молодежного форума. Девчата с честью держат слово.

Г. НЕЧИСТОВСКИЙ,
инструктор райкома
комсомола.



Большим спросом пользуются у жителей нашего района торты, пирожные, булочки. Сразу и не перечислишь всех изделий, изготавливаемых кондитерами Людмилой Застрожных, Лилией Капустиной, Зоей Тимофеевой (их вы видите на снимке) и их товарищами по работе. Казалось бы, чего тут сложного — испечь булочку? Оказывается, непросто.

Кроме отличного знания технологии, у людей «сладкой профессии» есть еще свои особые секреты. В этом, наверное, убедился каждый, кто побывал на выставке-продаже кондитерских изделий в районном центре. Сколько фантазии, мастерства проявили кондитеры при изготовлении тортов «Невеста», «Лукошко с клубникой», «Цветок». Иные покупатели даже не могли поверить, что украшение торта сделано вручную с помощью «кондитерского мешка» и «кондитерской трубки». Работать творчески, постоянно перевыполнять планы стало нормой для комсомольско-молодежного коллектива кондитерского цеха пищевого объединения райпо.

Фото В. СТРЕПЕТКОВА.

НА СЛУЖБУ СОЛДАТСКУЮ

Этот день надолго запомнится многим жителям села Дзержинского. В районном Доме культуры прошел торжественный вечер, посвященный проводам в армию.

Теплыми словами завтрашних воинов напутствовали районный военный комиссар В. И. Золотарев, ветеран Великой Отечественной войны В. Д. Барыкин, начальник паспортного стола отдела внутренних дел, мать одного из призванных А. Я. Пят-

ва, военный руководитель Дзержинской средней школы имени Ракуса Г. М. Дидик. Они пожелали завтрашним солдатам отлично послужить и обязательно возвратиться в родные края. От имени тех, кто оденет военную форму, выступил Андрей Пятоз. Скоро для ребят начнутся солдатские будни, но в памяти каждого останется незабываемый праздник в родном селе.

В. ДЕРЕВЯНКИН,
секретарь райкома комсомола.

Наша цель — внушить молодежи любовь и веру в жизнь. Мы хотим научить людей героизму. Нужно, чтобы человек понял, что он творец и господин мира, что на нем лежит ответственность за все несчастья на земле и ему же принадлежит слава за все доброе, что есть в жизни.

А. М. Горький

РАССКАЗЫ О МОЛОДЫХ

ОСТРОВ ЗНАНИЙ

Второй год заведует Улюкольской библиотекой комсомолка Любовь Дементьева. Руководители совхоза имени Дзержинского, сельская интеллигенция, механизаторы и животноводы фермы отзываются о ней как об очень добросовестной, аккуратной, любящей свою специальность работнице.

Еще в детстве, школьницей часто приходила Люба в библиотеку и зачарованно смотрела на полки с книгами, хотелось все их поддержать в руках, как дую прочитать. Искренне завидовала библиотекарю...

После окончания школы хотелось побыстрее стать самостоятельной, а работать мечтала только в библиотеке. Знаний специальных, понятно, не было, поэтому решила поступать в Канский библиотечный техникум.

...Шли годы, Люба училась, набиралась знаний, опыта, мастерства. В выборе своем — не ошиблась. Библиотечное дело стало неотъемлемой частью ее жизни, а небольшая деревянная Улюколь для нее, можно сказать, родная.

Немалый книжный фонд в библиотеке, читателей — больше ста человек, причем, самых разных возрастов. О молодом библиотекаре говорят: «С душой работает, подходит к делу творчески». Совместно с работниками сельского Дома культуры, заведует которым Г. В. Агапова, проводит часто устные журналы, тематические вечера, читательские конференции.

Огромный интерес вызвали у

любителей чтения выставки «Партия — наш рулевой», «Партии нашей планы к новым победам зовут». Здесь широко пропагандируются материалы XXVI съезда КПСС. При большом стечении народа проходила беседа «Корчагинцы 70-х». Активно принимают участие во всех мероприятиях библиотеки и специалисты фермы. Не так давно зоотехником была проведена беседа на тему «Экономика производства кормов».

Не забывают в Улюколе и ветеранов Великой Отечественной войны, труда. Часто они рассказывают о мужестве советских воинов, призывают молодежь беззаветно любить свою страну, надежно охранять ее покой.

...Сельская библиотека. Этот маленький островок больших знаний стал любимым местом отдыха жителей деревни. Здесь они читают свежие газеты и журналы, знакомятся с новинками литературы. Тяга тружеников села к книгам велика, количество читателей и выдача книг в библиотеке постоянно увеличиваются. Большая заслуга в этом местного библиотекаря комсомолки Любови Дементьевой.

Н. СОФИЯНОВА,
старший методист
централизованной
библиотечной системы.

ДАРЫ ЛЕСА — В «ЗЕЛЁНУЮ АПТЕКУ»

Лесные плоды, ягоды и грибы, благодаря своим вкусовым качествам и большому содержанию полезных веществ, являются ценными продуктами питания и сырьем для пищевой промышленности.

Лекарственные растения широко используются в медицинской промышленности для изготовления лекарств, которые, как правило, обладают более эффективными лечебными свойствами, чем лекарства, изготовленные посредством химического синтеза.

Сбор лекарственных трав — это интересное и полезное дело. Участие в их сборе способствует обогащению знаний школьников, расширению кругозора, укреплению здоровья, воспитывает чувства любви к природе, бережному отношению к ней.

Не остались в стороне от этого важного дела дзержинские комсомолки и пионеры.

При подведении итогов конкурса «Зеленая аптека» наш район в минувшем году был назван одним из первых в крае. Почетной грамотой краевого комитета ВЛКСМ награждена Денисовская школа-интернат. Почетные грамоты краевого отдела народного образования присуждены Дзержинской, Орловской и Шеломковской

средним школам. Обладателем диплома краевого совета пионерской организации стал второклассник из Шеломков Олег Курев.

В год 60-летия образования СССР и XIX съезда комсомола конкурс продолжается. Бюро районного комитета комсомола на своем недавнем заседании разработало меры по поощрению лучших сборщиков лесных плодов и лекарственных трав. Для комсомольских и пионерских организаций учреждены денежные премии в размере от 100 до 300 рублей. Руководители коллективов, пионеры, комсомолки, собравшие и сдавшие наибольшее количество лесных плодов, ягод, грибов и лекарственных трав, премируются велосипедами, транзисторными приемниками, часами, фотоаппаратами, бесплатными путевками в пионерские лагеря «Артек» и «Орленок».

Сбором лекарственного сырья можно заниматься уже сейчас. Ранней весной, в начале набухания, собирают почки березы. Сначала срезают ветки, которые связывают в пучки, а затем просушивают на открытом воздухе. После этого почки обмолачивают, ударяя ветками вдоль доски или скамьи. Досушивают

их в теплых помещениях при температуре не выше 25 градусов. В высушенном состоянии они должны быть темно-коричневого цвета, с приятным запахом, горьковатым вкусом и блестящей поверхностью.

В апреле—мае собирают лист брусники. Сырье сушат на чердаках с хорошей вентиляцией или под навесом, куда не попадают прямые солнечные лучи. После сушки лист должен сохранить свою зеленую окраску.

Сосновые почки собирают до начала распускания. Они расположены на концах веток сосны, обычно соединены по нескольку штук в виде коронки. Сушат их на чердаках или под навесом.

В сухих сосновых борах растет толокнянка. Ее листья собирают до начала цветения (апрель—май). Срезают небольшие разветвленные веточки и сушат, развешивая или раскладывая на чердаках, под навесами и в хорошо проветриваемых помещениях. После высушивания отделяют листья от веточек, одновременно отбрасывая почерпшие листья.

А. ВАСИЛЬЕВ,
заведующий аптекой,
кандидат в члены райкома
комсомола.

К 60-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР

ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ

Прообразом современной Доски почета были так называемые «Красные доски», «Красные списки», появившиеся в годы первых пятилеток. Они стали своеобразной формой наглядного отражения трудовых успехов. В 1928-1929 годах на страницах многих окружных и губернских газет были учреждены символические «Красные доски». В районных газетах публиковались «Списки почета».

В районном государственном архиве сохранились документы с именами тех, кто стоял у истоков стахановского движения, кто в числе первых удостоен высокой чести. В 1936 году в краевую Книгу почета был занесен

ряд колхозников Дзержинского района. В этом списке — руководители передовых коллективов, ударники. Всего восемнадцать имен. И среди них Дарья Мельник из Александрово-Ерши, Агафья Орлова и Ольга Головина из Чурюкова...

В январе 1936 года в селе Дзержинском проходило первое районное совещание стахановцев. На нем было принято постановление, где говорилось: «Новикова Николая Сергеевича, токаря по металлу Денисовской МТС, инициатора стахановского движения в районе, ...премировать... патефоном с пластинками». В течение четырех месяцев Новиков выполнял норму выработки

на 330 процентов, а в ударные стахановские сутки добился выработки в 681 процент.

«Туров Алексей, бригадир Борковской сельхозартели, ...образцово, в короткий срок, провел уборку урожая, досрочно выполнил с бригадой зернопоставки. Бригада Турова дала лучшие показатели. Премировать тов. Турова костюмом».

В том же документе говорится о проведении стахановских пятневок, декад ударного труда. Дзержинцы вызвали на соревнования передовиков производства Абанского и Тасеевского районов. Так что содружество дзержинцев, тасеевцев и абанцев имеет давнюю историю.

А. ЧУГУЕВА,
заведующая районным
государственным архивом.



Авиаторы Тюменской области вносят большой вклад в развитие Западно-Сибирского территориально-производственного комплекса. Ежегодно коллектив Тюменского управления гражданской авиации доставляет нефтегазодобывающим промыслам, стройкам, геологоразведочным экспедициям и другим северным подразделениям более 600 тысяч тонн грузов, перевозит свыше 5 миллионов пассажиров.

На снимке: экипаж АН-24 (справа налево) командир И. И. Дукин, второй пилот Л. В. Гаврилова и бортмеханик А. А. Белозеров. Они совершают рейсы в заполярный Харасавей на Ямале, в Уренгой, Нижнеуртовск и другие нефтегазодобывающие центры, доставляют к месту работы геологов, нефтяников.

У НАШИХ ДРУЗЕЙ

УНИКАЛЬНОЕ
СОБРАНИЕ
ОБРАЗЦОВ
МИРОВОЙ
ФЛОРЫ

ЧССР. Пругоницкий ботанический сад близ Праги, находящийся в ведении института ботаники чехословацкой академии наук,

— уникальное собрание образцов мировой флоры. На площади в 250 гектаров соседствуют самые различные растения 4721 вида и сорта. Чрезвычайно интересной и многообразной является «коллекция» хвойных деревьев.

Сотрудники Пругоницкого ботанического сада ведут большую исследовательскую работу, обмениваются опытом, саженцами и семенами с родственными учреждениями в других странах. За последние десять лет из Пругониц было отправлено за границу более сорока тысяч посылок с семенами и саженцами.

На снимке: лаборантка ботанического сада Либуше Кубичкова.

Фото ЧТК—ТАСС.

Представьте себе просторную комнату, уставленную стеллажами. На полках — длинный строй колб. В них, как значится на этикетках, обитают культуры изолированных клеток женьшеня, раувольфии, других лекарственных растений. Однако в виднеющихся сквозь стекло ноздреватых, словно тающий снег, комьях нет ни малейшего намека на это родство. Взгляд, не задерживаясь, скользит от колбы к колбе: в каждой — безликая клеточная масса.

И вдруг будто споткнулся — видишь ком, оцетинившийся множеством неизвестно чьих мелких корешков. А вот склянка, в которой из губчатой массы вырвался не корень — настоящий стебель. Здесь уже сомнений нет: листик на нем пятинальный, как раскрытая ладошка. Женьшень.

Значит, колонии клеток, живущие, подобно киплинговой кошке, «сами по себе», продолжают хранить верность своему роду. И биохимическое исследование подтвердило: в них содержатся те же лекарственные вещества, что и в исходном, материнском растении. Подбирая же наиболее подходящую питательную среду, можно добиться, что этих веществ в культуре клеток будет вырабатываться гораздо больше. А урожай женьшеня в колбах созревает в сотни раз быстрее, чем в лесу!...

Биотехнология... Это новое слово означает то, что уже существует тысячи лет, а именно: применение биологических процессов и «инструментов» в производстве. Приемы традиционной микробиологической переработки пищевых продуктов, пришедшие к нам из глубокой древности, непрерывно совершенствуясь, породили мощные промышленные производства. Появились и новые, прежде неизвестные. На их базе в нашей стране сформирована самостоятельная отрасль — микробиологическая промышлен-

ность. Сегодня она производит более ста различных видов продукции. Важнейшая из них — кормовые дрожжи.

За шестнадцать лет существования отрасли выпуск дрожжей возрос в двенадцать раз и достиг миллиона тонн в год. Однако животноводы заявляют, что им необходимо по крайней мере вчетверо больше. Эта микробная продукция — превосходный концентрат белков, и небольшие добавки ее в рацион сельскохозяйственных животных и птиц резко повышают питательность обычных кормов, позволяют экономить фуражное зерно и получать дополнительно много мяса, молока, яиц.

Возможностей наращивать производство такого белкового концентрата гораздо больше, чем других равноценных кормовых добавок: скорость накопления белка в микроскопических дрожжевых клеточках в пятьсот раз выше, чем в растениях, и в тысячу, чем в животных. Один пример. Киришский биохимический завод (Ленинградская область) занимает около ста гектаров тощих болотистых земель. А «урожай» белка, который получают на воздвигнутых здесь установках, равен урожаю пшеницы на сотнях тысяч гектаров лучших кубанских черноземов. Сырьем же для микробиологического производства служат опилки, дрова, отходы сельского хозяйства, углеводороды нефти.

В последние годы на арену индустриальной технологии уверенно выходят ферменты, изготавливаемые на предприятиях Главмикробиопрома. Эти биологические катализаторы увеличивают скорость химических реакций в сотни миллионов раз. Кроме того, в отличие от многих промышленных катализаторов они ведут процесс, не тре-

буя высоких температур и давлений. Применение ферментов — путь к резкой интенсификации ряда производств химической, пищевой, мясо-молочной промышленности.

Ничтожные добавки ферментов в корм улучшают его качество и обеспечивают повышение привесов сельскохозяйственных животных на десять-пятнадцать процентов. Ферментативное silosование соломы позволяет получить кормовую массу, содержащую около десяти процентов белка и столько же углеводов. При этом втрое уменьшается время созревания силоса и гарантируется сохранность питательных веществ в течение трех лет. Переработав таким образом лишь пятую часть имеющейся в стране соломы, можно ежегодно пополнять рацион животных примерно пятью миллионами тонн белка.

Все эти препараты, а также аминокислоты, витамины, антибиотик, углеводы, стимуляторы роста, жировые вещества и многое другое производится в биотехнологическом производстве микроорганизмами — бактериями, дрожжами, микроскопическими грибами. Ученые ВНИИГенетики — Всесоюзного научно-исследовательского института генетики и селекции промышленных микроорганизмов Главмикробиопрома — непрерывно работают с ними, стараясь повысить «производительность труда» микробов, наделить их новыми ценными качествами.

Микроб, выступающий в качестве «кадрового промышленного работника»; для большинства из нас — явление непривычное, удивительное. Для специалистов же чуть ли не вчерашний день. Они, оказывается, ищут новые пути развития биотехнологии.

В частности, изучают производственные возможности клеток растений. И первые результаты обнадеживают. На двух биохимических предприятиях ныне действуют опытно-промышленные установки по культивированию клеток женьшеня. Препарат «корня жизни», получаемого на заводе, используют в парфюмерии. На очереди вовлечение в заводскую технологию клеток каучуконосов, других растений и даже животных.

А тем временем наука энергично продвигается еще в одном направлении, совсем уж, казалось бы, невероятном. Вторгаясь в святая святых микроорга-низма — наследственный аппарат, — ученые «выстригают» гены и пересаживают их другим микробам. Благодаря таким немалым сложным и тонким манипуляциям сотрудникам ВНИИГенетики удалось создать промышленный микроорганизм, активно синтезирующий треонин — одну из остро необходимых в животноводстве аминокислот. Сейчас специалисты института участвуют в работе, проводимой учреждениями Академии наук СССР и направленной на то, чтобы с помощью подобных методов генной инженерии извлечь соответствующие гены человека и, подсадив их в тот или иной промышленный микроорганизм, заставить его вырабатывать человеческий инсулин, интерферон, гормон роста, гормоны щитовидной железы, стимуляторы иммунитета и иные ценнейшие лечебные препараты....

Новейшая биотехнология делает сегодня лишь первые шаги. Но их размах таков, что даже крупнейшие ученые не рискуют предсказывать, как далеко она шагнет завтра.

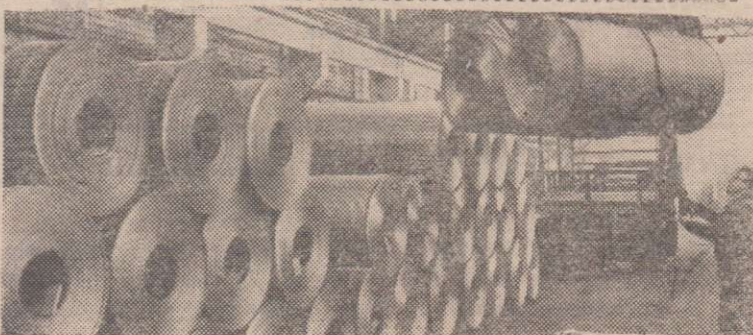
М. ВАСИН.

Московская область. Во все республики нашей страны и в 26 стран мира поставляют оборудование для птицефабрик и зверосовхозов завод имени И. И. Лепсе. Металлические сетки, сделанные на предприятии, широко используются в самых различных отраслях народного хозяйства.

Здесь, например, началось изготовление микросетки из луженой стальной проволоки для мукомольной промышленности, что позволит повышать выход муки высших сортов.

На снимке: погрузка сварных сеток заказчикам села.

Фото Н. Акимова (Фотохроника ТАСС)



ЭКРАНЫ



5 — СРЕДА

8.00 — «Время».
8.35 — Утренняя гимнастика.
8.50 — «Пес в сапогах». Мультфильм.
9.10 — «ЛИСТОК В АЛЬБОМ». Телевизионный художественный фильм (ЧССР).
10.35 — «Клуб кинопутешествий».
11.35 — Новости. (С 11.40 до 14.15 — перерыв).
14.15 — Новости.
14.35 — Документальные фильмы: «Автограф бригады Махова», «Его поле».

15.35 — «Горизонт».
16.35 — Играет лауреат между народных конкурсов С. Иголинский (фортепиано).
16.50 — «Отзовитесь, горнисты!».
17.20 — Концерт.
17.45 — «Твоя ленинская библиотека». Партийная организация и партийная литература.
18.30 — «Сегодня в мире».
18.45 — Премьера документального фильма «Раиса Стручкова».
19.00 — «Жизнь науки».
20.00 — Киноэпопея «ОСВОБОЖДЕНИЕ». Фильм 3-й «НАПРАВЛЕНИЕ ГЛАВНОГО УДАРА». 1-я серия.
21.00 — «Время».
21.35 — Концерт дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии им. А. В. Александрова.
22.25 — «Сегодня в мире».

6 — ЧЕТВЕРГ

8.00 — «Время».
8.40 — Утренняя гимнастика.
8.55 — «Отзовитесь, горнисты!».
9.25 — «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ». Художественный фильм.
10.55 — Песни и танцы народов СССР.
11.35 — Новости. (С 11.40 до 14.15 — перерыв).
14.15 — Новости.
14.35 — Программа документальных фильмов: «На страже Северного неба». (Красноярск). «Парус надежды».
15.10 — «Русская речь».
15.40 — Концерт.
16.15 — Б. Дню освобождения Германии от гитлеровского фашизма. «Встречи с ГДР». Кинопрограмма.
16.50 — «Шахматная школа». Класс разрядников.
17.20 — «На марше — юные».
17.50 — Ленинский универси-

тет миллионов. «Экономная экономика».
18.20 — «Веселые нотки».
18.30 — «Сегодня в мире».
18.45 — Народные мелодии.
19.20 — «Содружество». Телевизионный журнал.
19.50 — Киноэпопея «ОСВОБОЖДЕНИЕ». Фильм 3-й «НАПРАВЛЕНИЕ ГЛАВНОГО УДАРА». 2-я серия.
21.00 — «Время».
21.35 — Концерт.
23.00 — «Сегодня в мире».

7 — ПЯТНИЦА

8.00 — «Время».
8.40 — Утренняя гимнастика.
8.55 — Телевизионные документальные фильмы для детей: «Баркас для «Адмирала», «Мой мир», «Верблюжонок».
9.30 — «ВАЛЬС». Телевизионный художественный фильм.
10.30 — Концерт Московского камерного оркестра.
11.35 — Новости. (С 11.40 до 14.15 — перерыв).
14.15 — Новости.
14.35 — «Радио — революции». Телевизионный документальный фильм.
15.00 — Повторение пройденного.
15.30 — «Москва и москвичи».
16.00 — С. Прокофьев. 7-я симфония.
16.40 — «Чудеса без чудес».
17.10 — «Адреса молодых».
18.10 — «Василиса Прекрасная». Мультфильм.
18.30 — «Сегодня в мире».
18.45 — «По музеям и выставочным залам».
19.35 — Киноэпопея «ОСВОБОЖДЕНИЕ». Фильм 4-й «БИТВА ЗА БЕРЛИН».
21.00 — «Время».
21.35 — «Нам дороги эти позабыть нельзя». Фильм-концерт с участием народного артиста РСФСР А. Покровского.
22.30 — «Сегодня в мире».
22.45 — Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА.

8 — СУББОТА

8.00 — «Время».
8.35 — Утренняя гимнастика.
8.50 — «Если хочешь быть здоров». (Советы физкультурникам).
8.55 — «Песни наших отцов». Концерт.
9.25 — «Ребятам о зверятах».
9.55 — «Для вас, родители!».
10.25 — «Больше хороших товарищей».
10.55 — 19-й тираж «Спортлото».
11.00 — К празднику Победы.

Новый художественный фильм киностудии имени А. Довженко «НОЧЬ КОРОТКА» открывает майский репертуар кинофильмов. Действие фильма охватывает первое послевоенное десятилетие. Это история поколения, детство которого связано с войной. В центре сюжета — рассказ о детстве, отрочестве и юности Ивана Голубенко, мальчишки, потерявшего в войну отца и мать и воспитанного теткой. Многие произойдет с ним за эти годы — придет и уйдет первая любовь, первые жизненные трудности помогут ему преодолеть фронтовой друг отца.

Точно воспроизводя приметы того времени, передавая его атмосферу, дух, авторы фильма М. Беликов, В. Меньшов показывают процесс формирования личности подростка, его становления.

Сценаристы и режиссеры Р. и Ю. Григорьевы представили на суд зрителей новый художественный фильм «ПРАЗДНИКИ ДЕТСТВА», снятый центральной студией детских и юношеских фильмов имени М. Горького.

В основу картины легли автобиографические рассказы В. М. Шукшина под общим названием «Из детских лет Ивана Попова», дополненные воспоминаниями матери писателя.

Трудным было детство мальчишки из далекого алтайского села, потому что пришлось оно на военные годы, когда нелегкие заботы крестьянского хозяйства легли на плечи женщины и детей. И все же, как в любом детстве, были в той жизни свои праздники, память о которых подростки сохранили на всю жизнь.

По одноименному произведению Валентина Распутина киностудия «Мосфильм» поставила цветной широкоэкранный художественный фильм «ВАСИЛИЙ И ВАСИЛИСА». Автор сценария Василий Соловьев, режиссер — Ирина Поплавская. Главные роли исполняют: Ольга Остроумова и Михаил Кононов.

Фильм рассказывает о жизни простой крестьянки, разделенной с Родиной ее печалью и радостью, о неистребимой внутренней стойкости, терпеливости и доброте русской женщины.

Жили в одной сибирской деревеньке Василий и Василиса. Дружно жили, работа спорилась в их молодых сильных руках. Родила Василиса Василию семейных детей. Но задурил Василий, запьянствовал, поднял руку на жену, и тогда Василиса выселила его в амбар, навсегда, до конца его жизни.

Началась война. Ушли на фронт Василий и два его сына. И однажды получила Василиса «похоронки» на сыновей... А потом пришла победа. И в деревне вновь появился Василий, живой и здоровый...

«ОНИ БЫЛИ АКТЕРАМИ». В основу этого фильма положен документальный материал о под-

польной диверсионной деятельности группы актеров Симферопольского театра в годы фашистской оккупации Крыма. Главная героиня фильма — актриса Александра Федоровна Перетонца — в первые дни оккупации потеряла мужа, но нашла в себе силы стать во главе подпольной группы, активно участвовать в борьбе с фашистами и отдать свою жизнь за Родину.

Авторы сценария — Георгий Натансон, Виктор Орлов; режиссер — Георгий Натансон. В главных ролях заняты ведущие артисты театра и кино — Зинаида Кириенко, Игорь Ледогоров, Александр Фатюшин, Жанна Прохоренко.

Центральная студия детских и юношеских фильмов имени М. Горького создала новый цветной художественный фильм «В НЕБЕ НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ». Это картина о войне, точнее, о женщинах на войне, о том, что пришлось им пережить в суровые фронтовые годы. Героини фильма — летчицы женского авиационного полка. «Ночные ведьмы» — так называли их фашисты за ночные рейды, а на самом деле это были тоненькие хрупкие девочки, иной раз плакавшие от усталости, тосковавшие о родных и близких, о любимых...

Главный герой фильма «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» — молодой моряк-подводник, штурман Павел Климов — энергичный офицер, отлично подготовленный профессионально, по настоящему любит флот. Вернувшись из длительного плавания, он узнает, что ему изменила жена. Потрясенный этим Павел публично ударил соперника...

Решение командования сурово: снять Климова с должности и понизить в воинском звании. Опытный командир Степанов предлагает Павлу идти с ним в дальний поход в должности младшего штурмана...

Современная сатирическая комедия «АМНИСТИЯ», снятая киноматографистами Белоруссии, разоблачает ханжество, демагогию и приспособленчество.

Индийский кинематограф богат трогательными и увлекательными историями о любви. Авторы фильма «САМОЗВАНЦЫ ПОНЕВОЛЕ» также познакомят зрителей с современными молодыми людьми, которым пришлось пережить много трудностей, прежде чем они добились своего счастья.

Режиссер Сидней Поллак известен советским зрителям как постановщик остросоциального фильма «Загнанных лошадей пристреливают, не правда ли?». Его фильм «ТРИ ДНЯ «КОНДОРА» — о правах, царящих в Центральном разведывательном управлении США.

Для детей в мае будут показаны фильмы «АРМИЯ ТЯСОГУЗКИ», «БЛИНЧИКИ С СЮРПРИЗОМ», «НА ГРАФСКИХ РАЗВАЛИНАХ».

М. ЗОТКИНА.

Коллектив отдела внутренних дел Дзержинского районского исполкома извещает о смерти ветерана милиции **АМИННИКОВА** Дмитрия Ивановича и выражает искреннее соболезнование родным и близким.

Коллектив Дзержинского детского сада № 4 скорбит по поводу смерти бывшего работника **АМИННИКОВА** Дмитрия Ивановича и выражает искреннее соболезнование родным и близким.

«Победители». Клуб фронтовых друзей.

12.45 — Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова.

13.15 — «Очевидное — невероятное».

14.15 — «Сегодня в мире».

14.30 — Фильм — детям. «Красно солнышко».

16.00 — Концерт в Колонном зале Дома союзов, посвященный Дню радио.

17.25 — «Слово об Октябре и мире». Телевизионный документальный фильм.

18.30 — «Для вас, ветераны». Музыкальная программа.

19.45 — Киноэпопея «ОСВОБОЖДЕНИЕ». Фильм 5-й «ПОСЛЕДНИЙ ШТУРМ».

21.00 — «Время».

21.35 — Выступление Государственного академического русского народного хора РСФСР имени М. Пятницкого.

22.35 — Всесоюзный легкоатлетический кросс на приз газеты «Правда». Финал.

22.50 — Фрагменты поэмы А. Твардовского «Василий Теркин».

23.55 — Новости.

9 — ВОСКРЕСЕНИЕ

8.00 — «Время».

8.40 — «На зарядку становись».

8.55 — Песни о городах-героях.

9.45 — «Будильник».

10.15 — «Служу Советскому Союзу!».

11.15 — «Поэзия».

11.55 — Музыкальная программа «Утренняя почта».

12.25 — «Сельский час».

13.25 — Сегодня — праздник Победы. Выступление заместителя министра обороны СССР, генерала армии В. М. Шабанова.

13.40 — «Музыкальный киоск».

14.15 — «Клуб кинопутешествий».

15.15 — Играет Образцово-показательный оркестр комендатуры Московского Кремля.

15.40 — Мультфильмы.

16.30 — «Несокрушимая и легендарная». Музыкальная программа, посвященная празднику Победы.

18.05 — «Международная панорама».

18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.

19.10 — Кубок СССР по футболу. Финал. Трансляция с Центрального стадиона имени В. И. Ленина. (С 19.45 до 20.00 — перерыв).

21.00 — «Время».

21.45 — Концерт — фронту. По страницам боевых киноальбомов, выпущенных в годы Великой Отечественной войны.

22.55 — Велогонка мира.

23.10 — Новости.

ЗАМ. РЕДАКТОРА

Е. П. ЕРМАЧИХИН

НАШ АДРЕС: 663700. Село Дзержинское, Красноярского края, пер. Садовый, 14. Телефоны: редактора — 9-13-90, зам. редактора — 9-13-94, отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдела писем — 9-13-92, бухгалтерии — 9-13-93. Газета выходит 3 раза в неделю: вторник, четверг, суббота.

Типография газеты «Дзержинец» краевого управления издательства, полиграфии и книжной торговли.

Тираж 4783

Заказ 330.

Комбинату коммунальных предприятий на постоянную работу срочно требуется экскаваторщик на ЮМЗ и газосварщик. Оплата труда по пятому разряду.

Кинотеатр «ЗАРЯ»

4 — мая

НОЧЬ КОРОТКА

Начало в 16.30, 18.30, 20.30 час.